



KulturSpuren Düsternbrook

17 Hans Peter Kuhn

Lichtinstallation auf dem Kieler Ostufer



„Seefahrer denk an die Sirenen ahoi“, in den Zeichen des Winkeralphabets, das der Verständigung auf See dient.

Seit März 2012 befindet sich auf dem Ostufer der Kieler Förde eine Lichtinstallation des Künstlers Hans Peter Kuhn. Sie ist das größte Kunstwerk im öffentlichen Raum der Stadt und vermittelt mithilfe des so genannten Winkeralphabets, das der Verständigung auf See dient, eine Botschaft. An der Anlegestelle Bellevuebrücke befindet sich eine Informationstafel.

Der Künstler wurde 1952 in Kiel geboren. Er ist nicht nur als bildender Künstler tätig, sondern auch als Komponist. Häufig verbinden seine Installationen Licht und Klang miteinander. Hans Peter Kuhn lebt heute in Berlin.



Hans Peter Kuhns Lichtkunstwerk befindet sich auf der gegenüberliegenden Seite der Förde und ist nur bei Dunkelheit deutlich zu sehen. Die beste Sicht darauf haben Sie von der Anlegestelle Bellevuebrücke, die Sie vom Hirschfeldblick aus über das Hindenburgufer erreichen. Nehmen Sie dazu die Treppen vom Hirschfeldblick hinunter zum Wasser und biegen Sie rechts auf das Hindenburgufer ab.

Adresse:
Anlegestelle Bellevuebrücke
gegenüber Hindenburgufer 93
24105 Kiel